

Программа курса повышения квалификации для учителей «Особенности подготовки обучающихся к олимпиадам по литературе»

Трудоемкость: 30 академических часов

№	Тема	Вид занятия	Содержание	Комментарий
1	Олимпиады по литературе: ВсОШ и перечневые	Видеолекция	Этапы ВсОШ по литературе. Структура этапов. Особенности заданий перечневых олимпиад по литературе.	<i>Вводная лекция содержит информацию о престижных олимпиадах по литературе.</i>
		Проверочный тест	Тест состоит из 5 вопросов по теме видеолекции.	<i>Мы рекомендуем пройти тестирование сразу после просмотра видеолекции. Тестирование займет не больше 10 минут.</i>
2	Материалы для подготовки. Часть 1	Видеолекция	Книги для подготовки к олимпиадам по литературе: базовый (муниципальный этап) и углубленный (региональный этап) уровни. Подборки материалов по теории и истории литературы.	<i>Лекция освещает основные издания, которые могут помочь в подготовке к олимпиадам вам и вашим ученикам.</i>





		Домашнее задание	Составление списков литературы для начинающих заниматься олимпиадами семиклассников и для десятиклассников, которые прошли в финал олимпиады «Ломоносов» с помощью учителя. Составление списка собственных любимых материалов для подготовки к олимпиадам (по желанию).	<i>Домашнее задание удобнее всего выполнить сразу после просмотра видеолекции, если вы захотите использовать названные лектором книги.</i>
3	Материалы для подготовки. Часть 2	Видеолекция	Интернет-ресурсы для подготовки к олимпиадам по литературе. Обзор интернет-платформ Arzamas.academy, Polka.academy, Gorky.media. Моделирование урока по литературе с применением материалов указанных ресурсов.	<i>Обзор интернет-ресурсов о литературе и примеры их использования на уроке.</i>
		Домашнее задание	Составление плана урока (или половины урока) по одной из предложенных тем школьной программы с опорой на материалы проектов «Полка» и «Арзамас».	<i>Домашнее задание направлено на использование материалов интернет-ресурсов в повседневной практике.</i>
4	Теория литературы за рамками	Видеолекция	Время и пространство художественного произведения. Типология художественного	<i>В лекции на примерах разобрано, как и зачем анализировать</i>





	школьной программы. Часть 1		времени. Типология художественного пространства. Хронотоп.	<i>художественное время, пространство и хронотоп.</i>
		Проверочный тест	Тест состоит из 5 вопросов по теме видеолекции.	<i>Мы рекомендуем пройти тестирование сразу после просмотра видеолекции. Тестирование займет не больше 10 минут.</i>
5	Теория литературы за рамками школьной программы. Часть 2	Видеолекция	Семантический ореол метра. Семантика стихотворных размеров. Смысловые ассоциации со стихотворными размерами.	<i>Лекция освещает те тонкости стиховедения, умелая интерпретация которых поможет в анализе поэтического текста.</i>
		Проверочный тест	Тест состоит из 5 вопросов по теме видеолекции.	<i>Мы рекомендуем пройти тестирование сразу после просмотра видеолекции. Тестирование займет не больше 10 минут.</i>





6	Теория литературы за рамками школьной программы. Часть 3	Видеолекция	Интертекст. Виды интертекста. Интертекстуальный анализ художественного произведения.	<i>В лекции рассмотрено одно из важнейших для аналитического задания понятий теории литературы.</i>
		Проверочный тест	Тест состоит из 5 вопросов по теме видеолекции.	<i>Мы рекомендуем пройти тестирование сразу после просмотра видеолекции. Тестирование займет не больше 10 минут.</i>
7	Теория литературы за рамками школьной программы. Часть 4	Видеолекция	Происхождение литературоведческих терминов, их перевод, значение и история. История названий стихотворных размеров и средств художественной выразительности. Анжамбеман, асиндетон и другие изобразительно-выразительные средства, которые уместно проанализировать в олимпиадной работе.	<i>В лекции рассмотрены как всем знакомые литературоведческие термины, так и более редко используемые, которые могут выгодно выделить работы ваших учеников.</i>





		Проверочный тест	Тест состоит из 5 вопросов по теме видеолекции.	<i>Мы рекомендуем пройти тестирование сразу после просмотра видеолекции. Тестирование займет не больше 10 минут.</i>
8	Аналитическое задание	Видеолекция	Подходы к олимпиадному анализу художественного текста. Схема анализа прозаического текста. Схема анализа поэтического текста. Разбор работ победителей и призёров заключительного этапа ВсОШ.	<i>В лекции разобраны различные способы работы с художественным текстом для аналитического задания.</i>
		Домашнее задание	Составление плана анализа одного из поэтических или прозаических текстов, предложенных в прошлые годы.	<i>Домашнее задание ориентировано на поддержание навыка анализа текста.</i>
9	Практика анализа. Часть 1	Видеолекция	Разбор прозаического текста. Комплексный анализ рассказа М. Вишневецкой «Т. И. Н. (опыт сада)».	<i>Комплексный анализ текста.</i>
10	Практика анализа. Часть 2	Видеолекция	Разбор поэтического текста. Комплексный анализ пятой из «Северных элегий» А. Ахматовой.	<i>Комплексный анализ текста.</i>





11	Критерии проверки аналитического задания	Видеолекция	Критерии проверки аналитического задания. Разбалловка. Особенности проверки работ на муниципальном и региональном этапах. Анализ выставления баллов в одной из работ на заключительном ВсОШ.	<i>В лекции на практике рассмотрено применение критериев оценивания аналитического задания.</i>
		Проверочный тест	Тест состоит из 5 вопросов по теме видеолекции.	<i>Мы рекомендуем пройти тестирование сразу после просмотра видеолекции. Тестирование займет не больше 10 минут.</i>
12	Типология творческих заданий	Видеолекция	Типы творческих заданий, выносимых на муниципальный и региональный этапы ВсОШ. Подходы к их выполнению и методика подготовки. Критерии оценивания.	<i>Занятие позволит углубиться в творческие задания ВсОШ и более эффективно организовать подготовку учеников к их решению.</i>
		Проверочный тест	Тест состоит из 5 вопросов по теме видеолекции.	<i>Мы рекомендуем пройти тестирование сразу после просмотра видеолекции.</i>





				<i>Тестирование займет не больше 10 минут.</i>
13	Открытый урок по творческому заданию муниципального этапа ВсОШ	Лекция	Разбор творческих заданий муниципального этапа ВсОШ ведущим преподавателем КПК в классе с учениками.	<i>Урок продемонстрирует, как работают в классе различные методики подготовки к творческому заданию муниципального этапа ВсОШ.</i>
14	Открытый урок по творческому заданию регионального этапа ВсОШ	Лекция	Разбор творческих заданий регионального этапа ВсОШ ведущим преподавателем КПК в классе с учениками.	<i>Урок продемонстрирует, как работают в классе различные методики подготовки к региональному этапу ВсОШ.</i>
15	Комментирование работы коллеги с творческими заданиями муниципального и	Самостоятельная работа	Составление отзыва на просмотренные открытые уроки. Фидбэк ведущему преподавателю по его работе с учениками. Предложение собственных вариантов выполнения обсуждавшихся творческих заданий.	<i>Оценивание сильных и слабых сторон работы коллеги поможет вам взглянуть на свою работу со стороны.</i>





	регионального этапов ВсОШ			
16	Итоговая аттестация	Самостоятельная работа	Проверка и оценивание олимпиадной работы в соответствии с критериями. Подготовка подробного экспертного комментария.	<i>Необходимо выполнить для получения удостоверения. Ведущие преподаватели курса проверяют задания и дают подробный комментарий.</i>

