

Программа курса повышения квалификации для учителей «Особенности подготовки обучающихся к олимпиадам по истории искусств»

Трудоемкость курса: 52 ак. часа

№	Тема	Вид занятия	Содержание	Комментарий
1	Структура и содержание курса	Самостоятельная работа	Изучение содержания образовательной программы по курсу	<i>Материал для самостоятельного изучения</i>
Живопись, скульптура, архитектура				
2	Общие сведения по изучению учебной дисциплины	Видеолекция	Содержание и структура курса. Об олимпиадах и специфике преподавания МХК в школах	<i>Общая продолжительность видео – 27 минут</i>
3	История развития живописи, скульптуры, архитектуры	Видеолекция	Произведения живописи, скульптуры и архитектуры, необходимые для изучения во время подготовки к олимпиаде. Приемы и методы обучения	<i>Общая продолжительность видео – 100 минут</i>
		Проверочный тест	Тест состоит из 10 вопросов	<i>Тестирование займет не более 15 минут</i>
4	Методические рекомендации проведения занятий по теме «Анализ произведений живописи»	Видеолекция	Основы анализа произведений живописи, особенности методов изучения этого вида искусства	<i>Общая продолжительность видео – 25 минут</i>





5	Методические рекомендации проведения занятий по теме «Анализ скульптуры»	Видеолекция	Основы анализа скульптуры, особенности методов изучения данного вида искусства	<i>Общая продолжительность видео – 22 минуты</i>
6	Методические рекомендации проведения занятий по теме «Анализ архитектуры»	Видеолекция	Основы анализа архитектуры, особенности методов изучения данного вида искусства	<i>Общая продолжительность видео – 23 минуты</i>
		Самостоятельная работа	Слушателям предлагается оценить работы школьников	<i>Практическое задание для самостоятельного выполнения</i>
7	Методические рекомендации по выполнению творческих заданий и проведению экскурсий	Видеолекция	Формы и организационные моменты на занятиях по подготовке к олимпиадам. Особенности проведения экскурсий. Перечень музеев, рекомендованных для посещения	<i>Общая продолжительность видео – 34 минуты</i>
		Самостоятельная работа	Слушателям предлагается составить план занятия по предложенному алгоритму	<i>Практическое задание для самостоятельного выполнения</i>





Музыкальное искусство				
8	Анализ музыкальных произведений	Видеолекция	Основы проведения занятий по изучению музыкального искусства. Особенности анализа музыкальных произведений. Особенности методов изучения данного вида искусства	<i>Общая продолжительность видео – 54 минуты</i>
9	Методические рекомендации по определению стилей музыкальных произведений	Видеолекция	Перечень музыкальных произведений и композиторов, которых необходимо изучить при подготовке к олимпиадам. Структура построения характеристики произведения	<i>Общая продолжительность видео – 35 минут</i>
		Самостоятельная работа	Слушателям предлагается составить учебное оценочное пособие	<i>Практическое задание для самостоятельного выполнения</i>
Театральное искусство				
10	Общие сведения по теме «Театральное искусство»	Видеолекция	Перечень и особенности изучения творчества театральных режиссеров, актеров, театров и постановок. Эффективные методы обучения	<i>Общая продолжительность видео – 30 минут</i>
		Проверочный тест	Тест состоит из 10 вопросов	<i>Тестирование займет не более 15 минут</i>





11	Методические рекомендации по анализу театральных постановок	Видеолекция	Основы проведения занятий по изучению театрального искусства. Особенности анализа театральных произведений. Особенности методов изучения данного вида искусства	<i>Общая продолжительность видео – 22 минуты</i>
		Самостоятельная работа	Слушателям предлагается разработать учебное пособие в виде перечня художественных произведений с указанием авторов по каждому периоду театрального искусства	<i>Практическое задание для самостоятельного выполнения</i>
Киноискусство				
12	Общие сведения по теме «Киноискусство», киноанализ	Видеолекция	Перечень и особенности изучения творчества кинорежиссеров и актеров. Особенности анализа произведений киноискусства. Особенности методов изучения данного вида искусства	<i>Общая продолжительность видео – 58 минут</i>
13	Киноклуб как вид внеурочной деятельности по изучению произведений киноискусства	Видеолекция	Рекомендации по организации киноклуба. Структура проведения занятий в киноклубе	<i>Общая продолжительность видео – 41 минута</i>





Подготовка обучающихся к региональному этапу ВсОШ				
14	Особенности подготовки к региональному этапу ВсОШ	Видеолекция	Рекомендации по прохождению регионального этапа олимпиады. Основные предъявляемые к участникам требования. Анализ выполнения заданий регионального этапа	<i>Общая продолжительность видео – 53 минуты</i>
Рекомендации по психологической поддержке обучающихся				
15	Рекомендации по психологической поддержке обучающихся для успешного участия в олимпиадах	Видеолекция	Обсуждение проблемных тем, встречающихся в рамках предмета МХК. Анализ трудностей, возникающих у участников олимпиады. Рекомендации по мотивации школьников	<i>Общая продолжительность видео – 105 минут</i>
Особенности участия в олимпиадах по истории искусств на примере победителей и призеров ВсОШ				
16	Особенности участия в олимпиадах по истории искусств на примере победителей и призеров ВсОШ	Интервью	Обсуждение основных аспектов по подготовке к отборочным турам олимпиад на примере призеров и победителей ВсОШ. Рекомендации по успешному выполнению олимпиадных заданий	<i>Общая продолжительность видео – 60 минут</i>





Итоговая аттестация

17	Итоговая аттестация	Самостоятельная работа	Итоговая работа включает в себя создание учебно- тематического плана по подготовке учеников к олимпиаде	<i>Задание необходимо выполнить для получения удостоверения</i>
----	---------------------	------------------------	---	---

