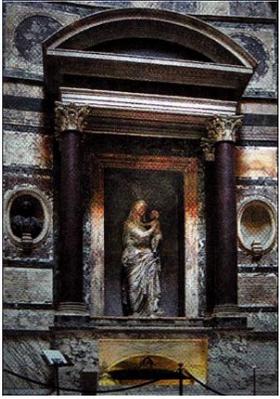
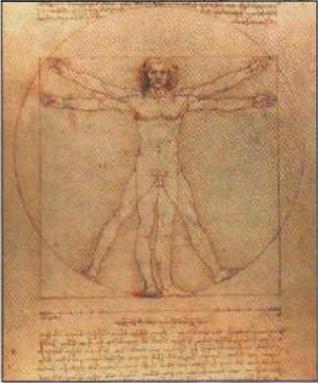
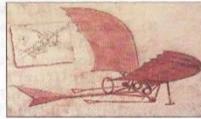
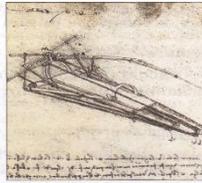
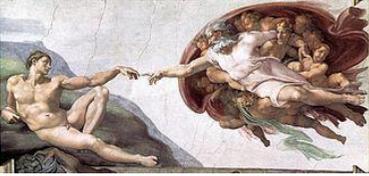


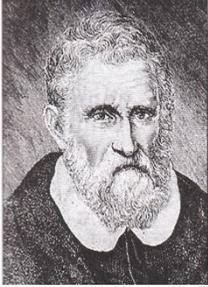
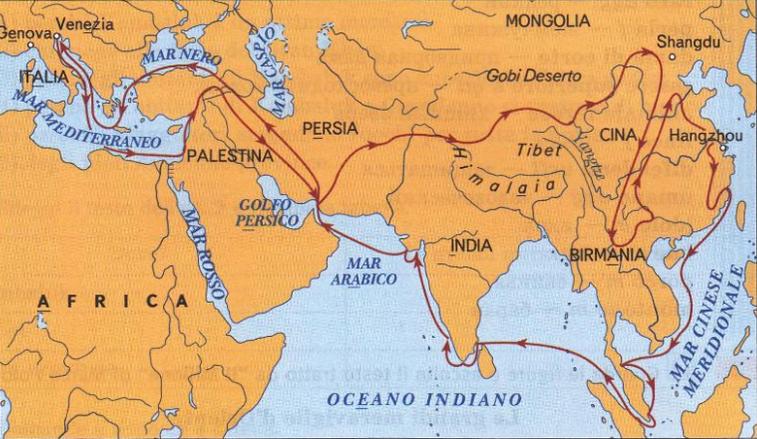
## Pittori italiani

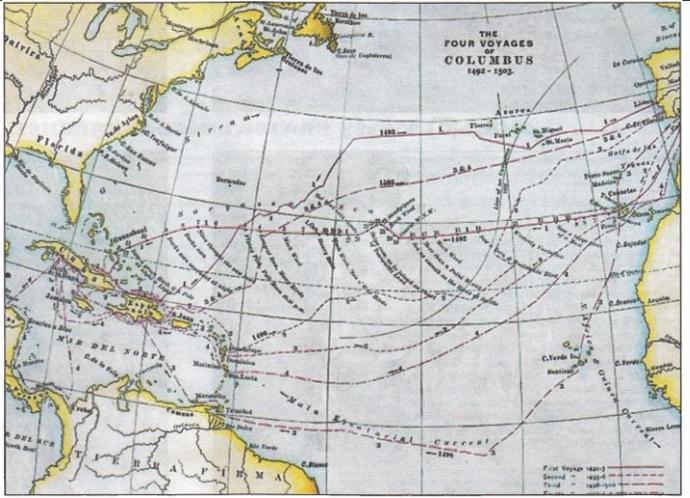
<p><b>Raffaello Sanzio</b> (10 класс)</p>   	Urbino, <b>28.03.1483</b>	nasce e muore il Venerdì Santo alle tre di notte Raffaello = Mozart: gentile, calmo, giocoso, in breve tempo un riconoscimento come eccezionale artista.	
	8 anni	orfano di madre	
	11 anni	orfano di padre, pittore di corte, suo primo e forse unico vero maestro.	
		bottega di Pietro Perugino	
	17 anni	riconosciuto come maestro in Umbria	
	20 anni	si trasferì a Firenze conobbe le opere di Leonardo, Michelangelo, Fra Bartolomeo fece numerosi dipinti sul tema della Madonna con il Bambino	
	1504	Firenze, forti legami con il mondo artistico, intellettuale e politico della città.	
	1508	trasferì a Roma, invito di papa Giulio II	
	1509	“pittore” del Palazzo Vaticano	
	1514	papa Leone X: “Architetto di San Pietro”, “Presidente delle antichità romane” → Stanze di Raffaello nei Musei Vaticani	
La scuola di Atene	affresco		
<b>06.04.1520</b>	tomba di Raffaello, nel Pantheon di Roma, c'è questo epitaffio: “Qui giace Raffaello, dal quale la natura temette mentre era vivo di essere vinta; ma ora che è morto teme di morire”.		
	<b>Leonardo da Vinci</b>	Vinci, Toscana	Studiò la scienze, la matematica, l'ingegneria, la

<p>(9 класс)</p> 	<b>1452</b>	chimica, l'architettura, la fisica e l'astronomia.
	a Firenze	studiò la pittura da Verrocchio, uno dei più grandi maestri di Firenze.
	Milano	l'Ultima Cena
	Roma	
	Francia	Francesco I, re di Francia, gli diede il titolo di "Primo pittore, architetto e meccanico del re".
	2 maggio del <b>1519</b>	leggenda: morì tra le braccia del re.
<p>i quadri più famosi</p>  <p>● Madonna Benois</p>  <p>● La Gioconda</p>  <p>● Madonna Litta</p>  <p>● L'uomo Vitruviano di Leonardo da Vinci</p>	la Gioconda, al Louvre di Parigi la Madonna Litta la Madonna Benois, all'Ermitage di San Pietroburgo.	
	<b>Scienziato</b>	elicottero scafandri per stare sott'acqua le bombe
 <p>● Il carro armato</p>  <p>● Un modello di elicottero</p>  <p>● Macchina volante</p>  <p>● Il robot</p>  <p>● Macchina volante</p>  <p>● Il paracadute</p>		
<p>Si interessava di tutto: di medicina, botanica, fisica, ed anche di musica, ballo, folclore, scenografia, pittura e architettura.</p>		

	<b>Michelangelo Buonarroti</b>		Protagonista del Rinascimento italiano, già in vita fu riconosciuto come uno dei maggiori artisti di tutti i tempi.	
	Caprese, Toscana 06.03.1475		dalla balia aveva bevuto «latte impastato con la polvere di marmo»	
	7 anni		morì sua madre L'educazione scolastica del fanciullo venne affidata all'umanista Francesco Galatea da Urbino, che gli impartì lezioni di grammatica.	
		1487	bottega di Domenico Ghirlandaio, artista fiorentino tra i più quotati dell'epoca	
		<b>Pietà,</b> 22 anni 1497-1499	Roma <b>Basilica di San Pietro</b> Quest'opera suggerì la definitiva consacrazione di Michelangelo nell'arte scultorea	
		<b>il David</b> 1501	Rientro a Firenze il blocco di marmo assegnato era stato precedentemente sbizzato da Agostino di Duccio nel 1464 e da Antonio Rossellino nel 1476, col rischio che fossero stati ormai asportati porzioni di marmo indispensabili alla buona conclusione del lavoro	
	<b>Tondo Doni</b> 1503-1504	conservato nella Galleria degli Uffizi a Firenze nella cornice originale, disegnata da Michelangelo. <u>Importanza nella storia dell'arte:</u> pone le basi per il manierismo, è uno dei dipinti più emblematici ed importanti del '500 italiano		
	<b>Cappella Sistina</b>	1508-1512	volta <i>Creazione di Adamo</i>	
		1534-1541	Il Giudizio universale, ordinato dal Papa Clemente VII	
Roma, <b>18.02.1564</b>	Si dice che fino a tre giorni prima avesse lavorato alla <i>Pietà Rondanini</i> Pochi giorni prima, il 21 gennaio, la Congregazione del Concilio di Trento aveva deciso di far coprire le parti "oscene" del <i>Giudizio universale</i> . La sua tomba si trova nella basilica di Santa Croce a Firenze			

# Esploratori

<p><b>Marco Polo</b></p>  <p>1254 – 1324</p>	<p><b>1254</b></p> <p>1° viaggio in Cina</p> <hr/> <p><b>2° viaggio in Cina - 1271</b></p> 	<p>nasce a Venezia</p> <p>Il padre e lo zio Niccolò e Matteo Polo per comprare spezie, sete e pietre preziose alla corte; dell'imperatore Kubilay Khan.</p> <hr/> <p>Niccolò e Matteo Polo + il sedicenne figlio di Niccolò, Marco, viaggiò con loro;</p> <p>descrisse le loro avventure nel libro <b>“Il Milione”</b> (Grande Armenia, Persia, Tartaria, India prima sconosciuti dagli europei);</p> <p>Cristofaro Colombo aveva con sé una copia di questo libro quando andò a scoprire le Indie Occidentali.</p> <p>Marco Polo diventò presto un favorito del Gran Khan;</p>	 <p>● Il viaggio di Marco Polo tra 1271 e 1295</p> <p>l'aeroporto di Venezia</p> 
<p>l'aeroporto di Venezia</p>	<p>porta il suo nome</p>	<p>conosceva quattro lingue, era una persona intelligente e determinata, un viaggiatore coraggioso e instancabile, curioso di vedere cose nuove e insolite.</p>	

<b>Cristoforo Colombo</b>  1451 – 1506	<b>1451</b>	nasce a Genova		
	idea fissa	viaggiare per mare verso l'occidente per raggiungere l'oriente, le Indie.		
	01.05.1486	la regina Isabella decise di aiutarlo		
	1492	ricevè tre caravelle dalla regina di Spagna: "Nina", "Pinta" e la "Santa Maria", con 100 uomini lasciò il porto di Palos, in Portogallo.		
	2 mesi di navigazione	Colombo notò sull'acqua il fiore di un albero		
	12.10.1492	terra = isola → San Salvador		
<b>Amerigo Vespucci</b>  1454 - 1512	<b>18.03.1454</b>	Firenze		
	1490 1492	Siviglia conobbe Cristoforo Colombo, a cui voleva dimostrare che non sopra le Indie ma un nuovo continente.		
	organizzò quattro spedizioni, i suoi libri diventarono subito popolari perché raccontavano dei suoi viaggi dall'Europa al Nuovo Mondo e lungo le sue rive alla Terra del Fuoco. Vespucci capiva che le terre enormi che ha raggiunto dovevano essere un continente, con un'isola. Gli alberi, gli animali, la gente, la cultura della gente, le regioni e le tradizioni furono nuovi e mai visti nel mondo conosciuto.			
	1538	chiamò il Nuovo Mondo America		