



Положение о проведении интеллектуального соревнования «III Глобального разнообразия интеллектуальный биатлон — ГРИБ»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о проведении интеллектуального соревнования «III Глобального разнообразия интеллектуальный биатлон — ГРИБ» (далее — Соревнование) определяет цели и задачи Соревнования, порядок проведения и категории участников Соревнования.
- 1.2. Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения Соревнования во втором семестре 2023–2024 учебного года.

2. Цели и задачи Соревнования

- 2.1. Соревнование проводится с целью развития у обучающихся интереса к изучению биологии, географии, экологии, химии, геологии и других наук о жизни и о Земле, а также выявлению отношения школьников и студентов к музеям в стране для формирования предложений по развитию молодёжных музеев в России в современных условиях, популяризации олимпиадного движения школьников, поддержки одаренных обучающихся и развития креативных и интеллектуальных способностей обучающихся.
- 2.2. Задачи Соревнования:
 - привлечение школьников к олимпиадному движению;
 - привлечение внимание обучающихся к актуальным проблемам устойчивого развития;
 - привлечение школьников и студентов вузов к развитию музейного дела;
 - выявление трендов в отношении молодёжи к музеям в современных условиях;
 - разработка предложений по модернизации современного музея;
 - содействие самореализации и развитию интеллектуальных способностей обучающихся.
- 2.3. Соревнование проводится по следующим общеобразовательным предметам: биология, экология, география, химия.

3. Организаторы и жюри Соревнования

- 3.1. Организатором Соревнования является Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования города Москвы «Центр педагогического мастерства» (далее — ГАОУ ДПО ЦПМ), Организатором-партнером Соревнования является Музей Землеведения МГУ имени М.В. Ломоносова (далее — Музей Землеведения).
- 3.2. Организационная, техническая, информационная и методическая поддержка осуществляется Региональной общественной организацией «Ассоциация победителей олимпиад» (далее — Ассоциация победителей олимпиад), Биологическим факультетом МГУ имени М.В. Ломоносова, Историческим факультетом МГУ имени М.В. Ломоносова, Гимназией МГУ имени М.В. Ломоносова, Неправительственным экологическим фондом имени В.И. Вернадского, Российской экологической академией, Научно-практическим журналом «Жизнь Земли».
- 3.3. Жюри Соревнования выбирается из сотрудников Отдела развития талантов школьников ГАОУ ДПО ЦПМ, сотрудников Музея Землеведения, экспертов в области общеобразовательных предметов, специалистов в области образования и науки.

4. Порядок проведения Соревнования

- 4.1. В Соревновании могут принять участие обучающиеся образовательных учреждений основного общего образования и (или) среднего общего образования города Москвы и других субъектов Российской Федерации (далее – младшая возрастная категория), а также студенты и аспиранты высших образовательных учреждений города Москвы и других субъектов Российской Федерации (далее – старшая возрастная категория).
- 4.2. Среди младшей возрастной категории к участию приглашаются обучающиеся 8–10 классов. Участие обучающихся 5–7 и 11 классов не запрещается. Участие обучающихся 1–4 классов не допускается.
- 4.3. Среди старшей возрастной категории к участию приглашаются студенты бакалавриата, магистратуры и специалитета очной формы обучения, обучающиеся по программам естественных наук. Допускается также участие аспирантов и ординаторов очной формы обучения.
- 4.4. Регистрация участников производится следующим образом:
 - 4.4.1. От образовательного учреждения формируется одна заявка на количество участников от 4 до 7 учащихся (далее — Команда) для младшей возрастной категории и от 1 до 7 учащихся для старшей возрастной категории. В этапах Соревнования смогут принять участие только учащиеся из числа указанных в заявке.
 - 4.4.2. Количество заявок (Команд) от одного образовательного учреждения не ограничено.
- 4.5. Один и тот же обучающийся может быть указан в заявке исключительно одной Команды. Не допускается формирование заявок с неуникальными участниками.
- 4.6. Для младшей возрастной категории в Соревновании предусмотрены четыре дистанционных соревновательных этапа и один финальный соревновательный этап, проводимый в очном формате с применением дистанционных образовательных технологий. Каждый дистанционный этап состоит из одного задания по разным предметным областям. Все дистанционные этапы проходят в заочном формате с использованием платформы онлайн.цпм.рф. Заключительный этап проходит на площадке МГУ имени М.В. Ломоносова.
- 4.7. Для старшей возрастной категории в Соревновании предусмотрен один финальный соревновательный этап, проводимый в очном формате с применением дистанционных образовательных технологий. Заключительный этап проходит на площадке МГУ имени М.В. Ломоносова.
- 4.8. Дистанционные соревновательные этапы проводятся в период до 21 апреля 2024 г. Результаты четырёх дистанционных соревновательных этапов приводятся к одной размерности и складываются для формирования рейтинга команд, который публикуется по результатам проверки всех этапов на сайте турнир.цпм.рф (далее — Сайт ЦПМ), а также на сайте Музея Землеведения www.mes.msu.ru (далее — Сайт Музея) в соответствующем разделе. Данный рейтинг команд дополняется баллами за очный финальный соревновательный этап.
- 4.9. Во время проведения дистанционных соревновательных этапов для обеих возрастных категорий проводится серия образовательных вебинаров, посвященных вопросам организации проектов собственных музеев (музеев-лабораторий) и отдельных экспозиций в их рамках. Вебинары проводятся сотрудниками Музея Землеведения и приглашенными специалистами. Участие в вебинарах не является обязательным для участников Команд.
- 4.10. В финальный соревновательный этап приглашаются команды, составляющие список 25% лучших команд от числа всех зарегистрированных в определенной возрастной категории, но не менее пяти и не более семи. Отбор проводится отдельно для младшей и старшей возрастных категорий.
- 4.11. Участие в финальном соревновательном этапе обязательно для всех приглашенных Команд обеих возрастных категорий из образовательных учреждений г. Москвы в очном формате. Для приглашенных Команд из других субъектов РФ допускается участие в дистанционном формате.

- 4.12. Информация об условиях проведения Соревнования публикуется на Сайте ЦПМ и Сайте Музея не позднее 30 марта 2024 года.
- 4.13. Комплект заданий и критериев оценивания для каждого этапа определяется Жюри.
- 4.14. Для подачи заявления на пересмотр баллов дистанционных этапов (далее — апелляции) Команда в течение 48 часов с момента публикации результатов в личных кабинетах на платформе онлайн.цпм.рф направляет соответствующее обращение в соответствии с отдельными требованиями, изложенными на странице vk.com/turnircpm. Результат рассмотрения апелляции направляется Координатором в ответ на полученное обращение. Решение по апелляции является окончательным и не подлежит пересмотру. Апелляции в отношении результатов финального соревновательного этапа не предусмотрены.
- 4.15. Все участники всех участвующих в Соревновании Команд обязуются самостоятельно выполнять задания без привлечения сторонней помощи (то есть помощи от лиц, не заявленных в составе Команды), а также без использования сторонних источников (аналоговых или цифровых), если иное не предусмотрено условиями заданий. В противном случае Команда, участник или участники которой нарушили данное положение, по решению Жюри подлежат дисквалификации, о чем делается публикация на Сайте ЦПМ и Сайте Музея.
- 4.16. Списывание (плагиат) не допускается. В случае обнаружения списывания по решению членов Жюри Команда подлежит дисквалификации, о чем делается публикация на Сайте ЦПМ и Сайте Музея.
- 4.17. Организацию проезда, питания и проживания для иногородних участников, а также расходы на эти мероприятия берут на себя участники Соревнования и (или) их образовательные организации.
- 4.18. Организатор оставляет за собой право не выпускать сертификаты участников и Команд-участников, наставников (руководителей) Команд и сертификаты Команд-финалистов.

5. Содержание и требования к заданиям и проектам Соревнования

- 5.1. К участию в финальном этапе допускаются проекты музейных экспозиций или организация пространства в музеях только по естественно-научной тематике (биология, экология, геология, география, химия, физика и смежные дисциплины). Допускается участие проектов с тематикой по истории науки. Участие проектов с военно-исторической, исторической, антропологической и этнографической тематикой не допускается.
- 5.2. На подготовку участниками финального этапа проектов отводится 10 дней, после чего проекты представляются в очном или дистанционном формате (см. пункт 4.11) перед Жюри. Представление проектов происходит в период до 17 мая для младшей возрастной категории и в период до 25 апреля для старшей возрастной категории. Подробная информация об этапе и более точные сроки будут опубликована на Сайтах ЦПМ и Музея в период до 10 апреля 2024 г. Организатор оставляет за собой право изменить требования к проектам финального этапа до даты опубликования.
- 5.3. Проекты Команд должны соответствовать одной из следующих тематик:
 - 5.3.1. **Лучший естественно-научный музей:** научное, либо научно-популярное описание части музея (или рассказ о экскурсии), отдельной коллекции или целого музея когда-либо посещенного авторами в любом регионе мира. Командам необходимо указать на возможности приложения данного опыта к существующей музейной экспозиции или музею в целом в своём образовательном учреждении. Проект должен продемонстрировать аналитический подход и аргументированные предложения авторов по использованию лучшего, по мнению авторов, опыта в истории музейного дела.
 - 5.3.2. **Организация музейного пространства:** проект потенциально возможной экспозиции естественно-научного музея. Командам необходимо подробно оценить реалистичность воплощения проекта в современном музее, привести информацию об опыте организации элементов подобных музейных решений, предложить варианты по наполнению коллекции, иллюстративный материал

(эскизы, изображения существующих примеров и т.д.), а также указать на использование современных технологий: интерактивных досок, онлайн-страниц с музейными экспозициями и т. п.

5.3.3. Музей как образовательная и творческая площадка: проект по использованию существующего или проектируемого музейного пространства для образовательных или творческих целей. Основной целью проекта является отображение использования музейного пространства как места проведения образовательных и творческих мероприятий с использованием традиционных и современных интерактивных технологий. Команды должны оценить реализуемость проекта, предусмотреть план вовлечения как можно большего количества людей в жизнь музея, а также возможность его постоянного использования в качестве такой площадки.

5.4. Проекты Команд младшей возрастной категории должны быть представлены в виде презентаций с сопроводительным текстом в виде описания проекта. Текст описания проекта должен в себя включать:

- Титульный лист (состав Команды, название учебного заведения, название проекта, ФИО руководителя);
- Введение (цели, задачи и актуальность проекта);
- Описание проекта в соответствии с одной из тематик с обязательным использованием графических и интерактивных материалов, самостоятельно созданных участниками (описание составляющих проекта, преимущества и недостатки проекта и сравнение с опытом мировых и российских музеев);
- Обоснование технической и экономической реализуемости проекта (обязательно для старшей возрастной категории);
- Заключение (выводы о возможности практической реализации проекта и его сроках);
- Список литературы (при наличии);
- Приложения (при наличии - графические материалы, фотографии и т.п.).

При составлении презентации приветствуется инициативный и творческий подход.

5.5. Объем работ описания проекта участников младшей возрастной категории должен составлять не менее 6 тыс. печатных знаков. Объем работ участников старшей возрастной категории - не менее 15 тыс. печатных знаков. Текст должен быть написан на русском языке 12 кеглем, с интервалом 1,5, шрифтом Times New Roman. Все поля — 20 мм. Тексты описания проектов принимаются в формате Microsoft Word или PDF, презентации - в формате Microsoft Power Point или PDF.

5.6. Презентация и материалы загружаются участниками на платформу онлайн.цпм.рф не менее, чем за три дня до проведения финального этапа.

5.7. Финальный этап проходит в виде докладов участников по изготовленной презентации. Доклад должен быть не более пятнадцати минут. После доклада участники отвечают на дополнительные (уточняющие) вопросы членов Жюри. В докладе с выступлением должны принимать участие не менее четырех участников Команды в младшей возрастной категории и не менее половины участников Команды в старшей возрастной категории.

5.8. Проекты, представляемые Командами младшей и старшей возрастных категорий, оцениваются в отдельных зачетах. Оценка выставляется как среднее арифметическое баллов, предложенных членами Жюри независимо друг от друга. Жюри оценивают работы по критериям, отмечающим качество оформления презентации, сопроводительного текста, качества и полноты доклада, адекватности оценки реализуемости проекта и прочих параметров.

5.9. Команды в каждой возрастной категории, получившие высший балл в финальном этапе, признаются победителями соревнования и получают возможность принять участие на бесплатной основе в научно-образовательной экспедиции «Флотилия плавучих университетов» в Поволжье (проект «Плавучий мобильно-сетевой музейный центр») на базе одного из судов речного флота. Прочие Команды, набравшие необходимые граничные баллы, признаются призерами соревнования и получают возможность сотрудничества с Музеем Землеведения в рамках проекта «Молодежный музей» Программы стратегического развития МГУ на контрактной

основе для воплощения на практике предлагаемых ими идей и проектов. Авторы данных работ также получают возможность выступить на специально организованном круглом столе «Молодежный музей» на площадке Музея Землеведения (в формате научной конференции «Наука в вузовском музее») в ноябре 2024 года. Авторы лучших работ получают возможность опубликования своих проектов, оформленных в научную статью, в научном рецензируемом журнале Музея Землеведения «Жизнь Земли» на основании рекомендательного письма. Состав и количество призов и победителей каждой возрастной категории определяется Жюри на основе баллов финального этапа.

6. Контактная информация

- 6.1. Вся официальная информация о Соревновании публикуется на сайтах организаторов — ГАОУ ДПО ЦПМ (турнир.цпм.рф) и Музей Землеведения (www.mes.msu.ru).
- 6.2. Участники Соревнования могут связаться с Организатором и Жюри Соревнования по инструкциям, указанным на странице vk.com/turnircpm, а также на сайте Музея.
- 6.3. Вся официальная информация о Соревновании будет публиковаться на Сайте и направляться участникам с электронных почт с доменным именем @cpm.moscow и (или) @mes.msu.ru или посредством рассылок на странице vk.com/turnircpm.
- 6.4. Координатор Соревнования: специалист по учебно-методической работе Илюшин Роман Витальевич. Ответственный организатор со стороны Музея Землеведения: заведующий сектором музейно-методической работы и фондов д. б. н. Снакин Валерий Викторович.