

ДЕМОВЕРСИЯ 2-Й ЭТАП ОТБОРА

Задание 1 [50 баллов]. Вам представлено 15 гербов губерний Российской империи и их описания. Подберите соответствующее описание для каждого герба.

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.



А. Данный герб довольно лаконичен и прост в своём изображении, однако отражает три главные идеи губернии, к которой относится. С одной стороны, это белый цвет, отсылающий к средневековой истории города и его окрестностей, находившихся на стыке двух центров объединения русских земель. С другой стороны, это военная атрибутика, отражающая славное прошлое знаменитой городской крепости. С третьей стороны, это идея небесного покровительства, выраженная через райскую птицу, присутствующую на изображении.

Б. Использование представленных на гербе живого существа связано с развитым в XIX веке на территории этой чернозёмной губернии сельскохозяйственным промыслом, базировавшимся на использовании данного существа. С данным существом связана и легенда о явлении Зосимы Соловецкого в этих краях, которое и породило указанную хозяйственную активность. Наконец, оно выступало символом качества работы и отношения к труду жителей этих земель.

В. Представленный герб по своему замыслу посвящён исключительно политической и религиозной истории одноимённого (по отношению к названию губернии) греческого города, который, впрочем, исторически никогда не входил в состав данной губернии, но приобрёл в екатерининскую эпоху своего северного «тёзку». Композиция отражает легендарный сюжет из Повести временных лет и связанную с ним политическую активность представителей византийского императорского дома.

Г. Данная геральдическая комбинация олицетворяет, с одной стороны, сложную этноконфессиональный состав населения изучаемой губернии, с другой стороны, демонстрирует единство и равноправие различных народностей в её составе. Символы имперской власти фиксирует твёрдую принадлежность этой территории России, несмотря на их относительно пограничный статус в реалиях середины XIX века. Показан и элемент, отражающий специфику местного хозяйствования.

Д. Данное геральдическое изображение отсылает к славной ратной истории изучаемой территории и её центра, двумя веками ранее создания герба являвшегося важным промежуточным укреплённым пунктом между оборонительными линиями Российского царства на его юго-западных рубежах. Символика, представленная на гербе, созвучна названию данной губернии.

Е. Этот герб отличается нетипичным для российской геральдической традиции комплексом представленных символов. Центральный элемент является очень произвольным и приблизительным изображением символа важной военной победы, одержанной русскими войсками на территории изучаемой губернии. Периферия композиции дополняет этот элемент, указывая зрителю на то, какой именно победе посвящено изображение.

Ж. Один из важнейших гербов Российской империи, эта геральдическая композиция выступала символом имперской мощи, демонстрируя как цвета, традиционно ассоциируемые с защитой отечества, так и элементы, указывающие на самодержавную власть и военную силу. При этом при буквальном понимании изображённого возникало ощущение несоразмерность и определённой несочетаемости скрещённых элементов.

З. Помещённое на данный герб живое существо является типичным обитателем этой губернии, однако его размещение на гербе – не дань местной фауне, а традиционное геральдическое обозначение крайне успешного города. Кроме того, данное животное олицетворяет мудрость, доброту и силу, что, безусловно, можно было приложить к этому богатейшему поволжскому торговому городу.

И. Символика герба данной губернии крайне нетипична для имперской геральдики. С одной стороны, на изображении представлен геральдический элемент, отсылающий к античному мифологическому сюжету, якобы происходившему на данных землях. С другой стороны, специальным символом подчёркивается российская принадлежность данных территорий, их включённость в состав империи и тесная взаимосвязь между античным прошлым и имперским настоящим.

К. В настоящем гербе использованы для создания композиции сразу несколько смыслов, важных для этой земли с весьма древней историей. Использование креста и животных элементов было свойственно для грузинских правителей данной земли со Средних веков. При этом центральный замысел композиции акцентирует внимание как на преемственности со старым правлением, так и на торжестве христианской религии над внешнеполитическими оппонентами-иноверцами.

Л. Настоящая символика является свободной трактовкой античного сюжета, приобретшего широкое признание и осмысление в истории мировой культуры. На данный сюжет были написаны картины спасения прекрасной дамы в эпоху Возрождения, картины спасения отечества в век Просвещения, наконец, издревле его излагали соответствующие религиозные тексты. С историей же данной губернии этот сюжет связывает имя основателя её центра.

М. Символика данного герба отражает многовековую историю города, являющегося столицей этой земли. Внешнее воинственное начало, представленное на гербе, носит тем не менее скорее духовный смысл, представляя большую религиозную значимость данной территории, нашедшую своё подтверждение, в частности, в правление Елизаветы Петровны. При этом очевидна отсылка и к государственной традиции, связанной с историей этой территории.

Н. Помещённое на данный герб живое существо не является типичным обитателем данной губернии и отражает скорее общую доблесть и самоотдачу людей, решившихся на переселение и освоение этой территории. При этом главный вид экономической деятельности в указанных землях в XIX веке также нашёл своё отражение как в геральдическом элементе этой композиции, так и в общем её цвете.

О. История создания герба данного изначально наместничества, а затем губернии была тесно связана как с административными преобразованиями на соответствующей территории, так и с религиозно-мистической символикой. Центральный элемент герба отражает название губернии, а периферийные элементы отсылают к обретению бессмертия в мире ином важного для данной губернии лица. Впрочем, острые языки в XIX веке были склонны приписывать подобную атрибутику ещё и национальному составу населения губернии.

П. Символика данного герба тесно связана, как это было и с другими подобными гербами, с религиозными традициями. Впрочем, её использование в конкретно данном случае было несколько нетипичным, так как специфическое отражение частого религиозного символа имело древнюю традицию такового упрощённого изображения, идущую ещё со времён литовского господства в данных землях, причём князь, который впервые использует подобный символ, придерживался православной веры, несмотря на явные католические традиции изображения символа.

1	2	3	4	5	6	7
П	О	М	Н	И	Л	З
8	9	10	11	12	13	14
Г	Д	Е	Ж	А	Б	К
			15			
			В			

По 3 балла за каждое верное соотнесение. Итого до 45 баллов.

Выпишите в соответствующую строку в бланке ответов порядковые номера изображений гербов губерний, чьи административные центры не входят в состав Российской Федерации согласно Конституции России на момент июня 2025 года.

Ответ: 1 2 3 5 10 14. 5 баллов за 6 элементов, далее штраф 1 балл за неверный элемент.

Задание 3 [50 баллов]. Самое важное в профессии историка – анализ источника, умение извлечь из него необходимую информацию. Перед вами – «Три путешествия» Яна Стрейса¹, в переводе на современный русский язык. Напишите на основании данного источника небольшую работу по теме «**Отражение восстания Степана Разина в свидетельствах современника**».

...Получив прощение и свободу идти куда хочет, Стенька Разин вернулся со своей разбойничьей стаей на Дон в лучшем положении и с большими силами, чем в то время, когда они прибыли больные и распухшие от голода, жажды и солёной воды. За казаками последовала часть русских, весьма преданных Стеньке, на что он одних склоняя хорошим жалованьем, других деньгами и подарками. Когда он проходил по улицам Астрахани и видел следовавшую за ним большую толпу, то разбрасывал дукаты и другие золотые монеты, и такая щедрость или, вернее, хитрый обман привлекали к нему многих необузданных и глупых людей. Некоторые из них были даже на службе у его величества. Когда весть о том дошла до господина наместника Прозоровского, он тотчас послал полковника Ведероса (Wederos) к Разину и велел ему передать и приказать немедленно отослать в Астрахань слуг его величества, в случае же отказа он, Разин, снова впадёт в немилость у царя и ему от того придётся тяжелее и труднее, чем в прошлый раз, и может быть ему придётся расплатиться за старые грехи ради новых. Полковник Ведерос прибыл к нему и выполнил все, что было приказано; но Разин не хотел ничего слышать об этом приказе, нетерпеливо перебил его недостойными речами и ещё немного и он разрубил бы саблей голову несчастного посланника. Однако гнев и ярость его вылились в кощунствах, проклятиях и неистовстве [...]. Стоявший перед ним полковник все время боялся, что его зарубят. С таким ответом вернулся Ведерос, из чего можно заключить, что сей разбойник нарушил данное слово и вновь стал вооружаться, как это и случилось в скором времени, так что господин Прозоровский весьма дивился, не ведая, где он в столь короткое время собрал такую большую силу, ибо у него оказался флот из 80 новых судов, на каждом две пушки и множество войска. С ним он поплыл вниз по Волге, но не показывал тогда никакой вражды, и князь Прозоровский также не находил нужным напасть на него до прибытия большого флота, снаряжённого его величеством. Флот наконец прибыл и состоял из 6 тыс. стрельцов на многочисленных стругах, нагруженных порохом, оружием, различным военным снаряжением и съестными припасами. Едва тот флот прибыл, Стенька ловко сумел под видом перебежчиков подослать своих самых хитрых и пронырливых советников, которым и удалось представить дела Стеньки такими приукрашенными и добрыми, что весь простой народ склонился к нему и перешёл на его сторону. По такому наущению они напали на своих начальников, многим отрубили головы, других предали в руки разбойников вместе со всем флотом. Стенька, овладев без всякого боя такой большой силой, выдал каждому из них за два месяца жалование, пообещав впредь свободу грабить и убивать по их желанию, и прибавил: «За дело, братцы! Ныне отомстите тиранам, которые до сих пор держали вас в неводе хуже, чем турки или язычники. Я пришёл дать всем вам свободу и избавление, вы будете моими братьями и детьми, и вам будет так хорошо, как и мне, будьте только мужественны и оставайтесь верны». После этих слов каждый готов был идти за него на смерть и все крикнули в один голос: «Многая лета нашему батьке (Batske или отцу)! Пусть он победит всех бояр, князей и все подневольные страны!».

Это известие испугало господина Прозоровского, он опасался за Астрахань, ибо глупый народ начал роптать и высказывать похвалы разбойнику, и во всех городах той местности начались такие волнения и каждый миг приходилось со страхом ждать ужасного кровопролития. «Восстань, восстань, народ! — кричали даже стрельцы. — К чему нам служить без жалования и идти на смерть? Деньги и припасы истрачены. Мы не получили платы за год, мы проданы и преданы». Они кричали ещё о

¹Ян Стрейс – уроженец Нидерландов, много путешествовал. В 1668 г. приехал в Русское государство парусным мастером, стал очевидцем пребывания Степана Разина в Астрахани летом 1669 г. В 1676 г. Стрейс в Амстердаме издал описание своих трёх путешествий, с юности и до момента завершения последнего (1647 – 1673 гг.).

многим, а начальство не смело их удерживать от этого иначе, как добрым словом и великими обещаниями.

Степка разделил войско, которое усилилось примкнувшими русскими до 16 тыс. человек, и послал одну часть в Царицын, другую в Чернойор. Сам он остался с флотом и держал себя королём. Они повиновались его малейшему знаку и были ему верны, как если бы он был самым великим монархом в мире. Когда он напивался допьяна, что с ним часто случалось, то по малейшему поводу приказывал рубить головы в его присутствии и даже сам прикладывал к тому свои жаждущие крови руки, и такое несчастье постигало большею частью начальников, ибо простой народ всячески подмазывался к этому хитрому тирану, и они служили ему, чем могли, убивая одного начальника за другим. Когда ему только приходило на ум или когда на самом деле его офицеры обижали солдат и те заявляли об этом, ничто не могло спасти офицеров, и низших слушали, а высшие расплачивались. Благодаря этому сила его росла день ото дня, и за пять дней его войско увеличилось от 16 тыс. до 27 тыс. человек подошедшими крестьянами и крепостными, а также татарами и казаками, которые стекались со всех сторон большими толпами и отрядами к этому милостивому и щедрому полководцу, а также ради свободного разбоя. Всюду говорили об убитых дворянах, так что господа, одев дешёвое платье, покидали жилища и бежали в Астрахань. Многие крестьяне и крепостные, чтобы доказать, кто они такие, приходили с головами своих владельцев в мешках, клали их к ногам этого главного палача, который плевал на них и с презрением отшвыривал и оказывал тем хитрым героям почёт вместе с похвалой и славой за их храбрость.

План работы – необходимо пронумеровать ответ в строгом соответствии с ним!

Пишите разборчиво, каждый новый подпункт – с новой строки!

Критерии оценивания

1. Характеристика эпохи (10 баллов)

1.1. Укажите имя и отчество российского монарха, в правление которого происходят описываемые события. Посчитайте, через сколько лет после описываемых в источнике событий завершится его царствование.

Алексей Михайлович – 1 балл. 7 лет – 1 балл.

1.2. Какое значение имел город, в котором происходят представленные в источнике события, для Русского царства? Назовите его две основные функции. Для одной из функций в её подтверждение назовите архитектурный комплекс, располагающийся в этом городе.

Крупный торговый центр (1 балл) и важный оборонительный пункт (1 балл) – Астраханский кремль (1 балл). Итого до 3 баллов.

1.3. Определите титул, который носил руководитель данного города в исторический момент, зафиксированный в источнике, а также его должность. Ответ запишите в формате «Титул: ...; Должность: ...».

Титул: князь. Должность: наместник. По 1 баллу, до 2 баллов.

1.4. Укажите, влияние какого иностранного государства было велико в возглавляемом этим человеком городе. Вспомните, какое традиционное название носят события, связанные со взаимоотношениями Степана Разина с этим государством.

Персия – 1 балл. Поход за зипунами – 1 балл.

1.5. Определите три наиболее многочисленные социальные категории русского населения, проживающие на территории, на которой происходят действия, описанные в источнике.

Крестьяне, стрельцы, казаки – 1 балл.

2. Характеристика источника (8 баллов)

2.1. Назовите город, в котором был создан представленный исторический источник.

Амстердам – 1 балл.

2.2. Определите цель создания и публикации представленного источника.

Развлекательная, приключенческая литература – 1 балл.

2.3. На основе представленных в источнике данных определите, к какому сословию можно отнести автора источника (если возможно вообще).

Не представляется возможным, автор – авантюрист, данных источника недостаточно – 1 балл.

2.4. Объясните, как соотносятся исторический момент, когда произошли описываемые в источнике события, и исторический момент публикации источника. Как это влияет на содержание источника?

Разница 7 лет, разница не столь большая, как следствие, автор мог довольно точно помнить произошедшие события – 2 балла.

2.5. Предположите, сколько примерно лет могло быть автору в момент описанных в источнике событий. Ответ укажите с точностью до десяти лет (20-30, 45-55 и т.д.). Ответ обоснуйте.

35-45 лет. Известно, что автор начал свои путешествия в 1647 году юношей, следовательно, ему должно было быть не менее 16 лет. $16+22 = 38$ лет. Указано, что в 1647 году он был юношей, следовательно, не старше 22-23 лет ($23+22 = 45$ лет, верхняя граница). 3 балла.

3. Прелюдия (10 баллов)

3.1. Можно ли согласно данным источника сделать вывод, что Разин когда-либо действовал в одиночку? Ответ обоснуйте.

Нет, нельзя. Источник упоминает всегда его вместе с казаками, «они». 1 балл.

3.2. Охарактеризуйте экономическое благополучие Разина до начала событий, названных вами в пункте 1.4, согласно данным источника.

Крайняя нужда – голод, жажда, малочисленность оружия и военных сил – 1 балл.

3.3. Определите, как изменилось благополучие Разина (и его окружения) к концу событий, названных вами в пункте 1.4, согласно данным источника. Объясните, какое значение, как следствие, имели данные события для развития дальнейшего восстания Степана Разина

Грабежи персидских судов и земель обогатили разинцев – 1 балл. Эта материальная база позволила Разину собрать войско и начать выступление, были обеспечены нужны условия – 1 балл.

3.4. Какой политики по отношению к населению представленного в источнике города придерживается Степан Разин, согласно данным источника? В чём её цель?

Раздача милостыни и пожалований городским низам – 1 балл. чтобы завоевать их поддержку и завербовать из них своих новых сторонников – 1 балл.

3.5. Какое отношение было у руководителя города к Разину в начале описываемых в источнике событий? Считал ли он его мятежником? Как в целом можно определить статус разинцев в момент их прибытия в данный город в глазах местной администрации и царской власти?

Отношение сдержанное, мятежником не считал, Разин был в рамках закона, так как получил прощение и разрешение вернуться в город – до 2 баллов. Разинцы выступают частной военной организацией, разбойничающей на Волге и Каспии против иноверцев, для местной администрации прямой угрозы они не представляют, их рассматривают как подданных русского царя, занятых специфическим «ремеслом» - до 2 баллов.

4. Ход конфликта (15 баллов)

4.1. Что выступает причиной начала конфликта между местной администрацией и разинцами согласно тексту данного источника?

Запись государевых людей (служащих царю) в частную корпорацию Разина – 1 балл.

4.2. Как пытается решить данный конфликт местная администрация? Назовите её два метода решения конфликта. Как связано лицо, активно участвующее в одном из этих методов, с автором?

Мирным путём через переговоры и военным путём через запрос «карательного отряда» из Москвы – 2 балла. Упоминается полковник Ведерос, как и автор, иностранец на русской службе, возможно, непосредственный начальник Стрейса – 1 балл.

4.3. В связи с каким событием разинцы впервые открыто выступают против царской и местной власти? Какое значение это событие имеет для общего развития и хода восстания в дальнейшем?

В связи с прибытием в Астрахань царского флота, должно ликвидировать вооружённое формирование Разина, по источнику нарушившее границы допустимого размера и вооружённости «частной корпорации» – 1 балл. Переход царского флота на сторону Разина кардинально меняет соотношение сил между ним и Прозоровским, превращает Разина в реальную военную силу, даёт ему армию в распоряжение – 2 балла.

4.4. Какова политическая и социальная программа восстания Разина, согласно тексту источника? Приведите три её положения.

1) Борьба со служилой и родовой элитой России; 2) Свобода грабежа и незаконного обогащения; 3) Борьба с иноверцами и иноземцами – 2 балла.

4.5. Задумайтесь о положении местной администрации после начала восстания. Приведите три суждения о её положении: военном, финансовом, властном (возможность контроля над населением).

С военной точки зрения администрация была беспомощна, так как флот из Москвы был утрачен, а стрельцы перешли на сторону Разина. С финансовой точки зрения администрация была беспомощна, так как денег из Москвы не поступало уже год, как следствие, местная служилая корпорация была радикализована и обозлена. С точки зрения властного контроля над населением администрация была беспомощна, так как население города явно сочувствовало Разину, а у Прозоровского из способов воздействия есть только обещания и добрые слова. До 3 баллов.

4.6. Задумайтесь о положении окружения Степана Разина после начала восстания. Кому было более выгодно участвовать в восстании: рядовым людям или ближнему окружению Разина? В связи с чем? Как положение окружения Разина отразилось в дальнейшем на том, как завершилось восстание?

Более выгодно участие рядовым людям, получающим право легализованного грабежа и защиту от притеснения вышестоящих. Лидеры же восстания, согласно источнику, постоянно рисковали своей жизнью, взаимодействуя с атаманом, их положение не было никак гарантировано. Во многом в связи с этим связана и выдача ближайшим окружением Разина атамана царской власти в конце восстания. До 3 баллов.

5. Выводы (7 баллов)

5.1. Опираясь на ваши наблюдения, ответьте: можно ли на основе источника определить, что автор занимал проразинскую позицию? Ответ поясните.

Нет, нельзя, в тексте источника упоминаются жестокости и зверства разинцев – 1 балл.

5.2. Каким словом называет автор Разина, характеризуя его как правителя? Откуда происходит это слово? Насколько типично его использование в России XVII века русскими людьми?

Тиран – из Древней Греции, а затем эпохи Возрождения. Совершенно нетипично, могли знать лишь редкие книжники – 2 балла.

5.3. На основе ответа на вопрос 5.2 выделите ключевую особенность отражения автором событий русской действительности: каким языком автор описывает российские реалии и с чем это связано? Какое крупнейшее событие отечественной истории автора могло повлиять на его осознание представленного в источнике конфликта?

Автор излагает происходящее на доступном ему, как образованному европейцу, языке политической борьбы – **1 балл**. С другой стороны, автор пишет для образованного европейца, которому нужно изложить картину в доступных для него политических понятиях – **1 балл**. С этим связана определённая деформация российской действительности и иногда шаблонность её восприятия – **1 балл**. Война за независимость Нидерландов от Испании – **1 балл**.