**Лексико-грамматический тест (20 баллов)**

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | A | A | B | C | B | A | C | A | B |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| A | C | B | A | C | B | A | A | C | B |

**Страноведение (10 баллов)**

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | A | B | A | B | B | C | C | A | C |

*Система оценивания:*
*1 балл за каждый верно выбранный ответ.*
*0 баллов за каждый ошибочный ответ.*
*0 баллов при отсутствии выбранного ответа.*

**Критерии оценки выполнения задания «Письменное творческое задание».**

Объем – 200-220 слов. Максимальное количество баллов – 20

| Баллы | Содержание |
|---|---|
| 3 | Коммуникативная задача успешно решена, содержание раскрыто точно и полно. Участник проявляет собственное видение темы и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Текст передает личностное отношение автора к теме, его чувства и эмоции |
| 2 | Коммуникативная задача решена в целом, содержание раскрыто недостаточно полно и/или есть частичное отклонение от темы. Участник пытается проявить собственное видение темы, что не всегда ему удается. Сюжет понятен, но малоинтересен. Тексту не хватает личностного отношения автора к теме |
| 1 | Коммуникативная задача решена лишь частично, содержание не полностью соответствует поставленным задачам. Тема раскрыта банально и не всегда понятен смысл написанного. Текст не передает отношения автора к теме |
| 0 | Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает поставленным задачам. Текст не получился, цель не достигнута |
| **Баллы** | **Организация текста** |
| 2 | Текст организован в соответствии с замыслом автора, имеет вступление, основную часть и заключение. Текст разделен на смысловые абзацы. Все части текста логически связаны друг с другом |
| 1 | Текст организован в соответствии с замыслом автора, но не имеет четкой структуры: есть вступление, но нет заключения (или наоборот), основная часть не подразделена на логические абзацы, не хватает связующих элементов между частями текста и/или формат не соответствует заданию (личное письмо вместо эссе и др.) |
| 0 | Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено членение текста на абзацы. Имеются серьезные нарушения в связанности текста и в употреблении логических средств связи |
| **Баллы** | **Лексическое оформление** |
| 5 | Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный набор слов и адекватную лексическую сочетаемость. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления. Допустимы **1-2 лексические неточности/ошибки** |
| 4 | Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, достаточный набор слов и лексической сочетаемости. В работе допустимо **не более 3 лексических ошибок** |
| 3 | В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеется **4-5 ошибок** в выборе слов и лексической сочетаемости. И/или используется в основном стандартная, однообразная лексика |
| 2 | В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеется **6-7 ошибок** в выборе слов и лексической сочетаемости. Используется только стандартная, однообразная лексика |
| 1 | Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, имеется **8-9 лексических ошибок** |
| 0 | Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, имеются многочисленные лексические **ошибки (10 и более**) |
| **Баллы** | **Грамматическое оформление** |
| 5 | Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения |

| | |
|---|---|
| | грамматического оформления. Допустимы **1-2 грамматические ошибки**, не затрудняющие понимания текста (при условии, что этот грамматический материал не является обязательным для данного уровня владения языком) |
| 4 | Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет **3 грамматические ошибки**, не затрудняющие понимания текста |
| 3 | Участник демонстрирует корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет **4-5 грамматических ошибок**, не затрудняющие понимания текста |
| 2 | Работа имеет **6-7 грамматических ошибок**, в том числе грубых, нарушающих понимание текста |
| 1 | Работа имеет **8-9 грамматических ошибок**, в том числе грубых, нарушающих понимания текста |
| 0 | Работа имеет многочисленные **грамматические ошибки (более 10)**, затрудняющих понимание текста |
| **Баллы** | **Орфография** |
| 5 | Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. Работа не имеет ошибок с точки зрения правописания. Допустима **1 орфографическая неточность/ошибка.** Отсутствие ударения оценивается в ½ балла (как половина ошибки) |
| 4 | Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. Допустимы **2-3 орфографические ошибки**, не нарушающих понимания текста. Отсутствие ударения рассматривается как **½** ошибки |
| 3 | Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. В работе имеется не более **4-5 ошибок** в правописании |
| 2 | Участник владеет навыками орфографии, но в работе имеется **6-7 ошибок** в правописании |
| 1 | В работе имеется **8-9 ошибок** в правописании |
| 0 | В работе имеется **10 и более ошибок** в правописании |

**Примечание**.

В случае выставления 0 баллов за содержание выставляется 0 баллов за всё письменное творческое задание.

Пунктуация итальянского языка в баллы не включена.

Отсутствие ударения оценивается в ½ балла.

**1 балл** может быть снят за:

- небрежное оформление рукописи (наличие множества помарок);
- недостаточный объем письменного сочинения: **– 10 % (менее 180 слов)**;
- слишком большой объем письменного сочинения: **+ 10% (более 242 слов)**;
- включение в текст заранее заученных фрагментов тем, которые выглядят как инородные вкрапления.

В случае если объем ПТЗ меньше 180 слов, работа не подлежит проверке.

В случае если объем ПТЗ больше 242 слов, проверяется только это количество слов, остальное не проверяется.